

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU

„ORTO-POMYSŁOWI — Uczniowskie patenty na ortografię”

§ 1. Organizator konkursu

1. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu „Orto-Pomysłowi — Uczniowskie patenty na ortografię”, zwanego dalej „Konkursem”, jest **Polskie Towarzystwo Dysleksji**.
2. Konkurs ma charakter edukacyjny i twórczy.
3. Jego ideą jest oddanie głosu uczniom i pokazanie ich własnych sposobów na osvajanie ortografii – takich, które pomagają zapamiętywać, ćwiczyć i utrwalać poprawną pisownię.

§ 2. Cele Konkursu

Celem Konkursu jest:

1. zachęcanie uczniów do poszukiwania własnych sposobów zapamiętywania zasad i trudności ortograficznych;
2. rozwijanie kreatywności, samodzielności i sprawczości uczniów;
3. pokazanie, że uczeń może być twórcą własnych narzędzi wspierających uczenie się;
4. popularyzowanie nauki ortografii poprzez gry, zabawy, zagadki i inne aktywne formy;
5. stworzenie zbioru uczniowskich inspiracji, które mogą być wykorzystywane przez dzieci i młodzież, rodziców, nauczycieli i terapeutów pedagogicznych;
6. promowanie dobrych praktyk wspierających uczniów doświadczających trudności w czytaniu i pisaniu;
7. zachęcanie uczniów do dzielenia się strategiami, które sami uznają za skuteczne i atrakcyjne.

§ 3. Uczestnicy i kategorie konkursowe

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych.
2. Prace oceniane będą w czterech kategoriach wiekowych:
 - **kategoria I – uczniowie klas I–III szkoły podstawowej;**
 - **kategoria II – uczniowie klas IV–VI szkoły podstawowej;**
 - **kategoria III – uczniowie klas VII–VIII szkoły podstawowej;**
 - **kategoria IV – uczniowie szkół ponadpodstawowych.**
3. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
4. Praca konkursowa może zostać wykonana indywidualnie lub przez zespół liczący maksymalnie **[np. 3 osoby – do decyzji Organizatora]**.
5. W przypadku pracy zespołowej wszyscy jej autorzy muszą należeć do tej samej kategorii konkursowej.

§ 4. Zadanie konkursowe

1. Zadaniem uczestników jest opracowanie **autorskiego „patentu na ortografię”** – gry, zabawy, zagadki lub innego rozwiązania pomagającego w nauce, ćwiczeniu albo zapamiętywaniu poprawnej pisowni.
2. Pomysł może mieć w szczególności formę:
 - gry planszowej;
 - gry karcianej;
 - gry słownej;
 - zestawu zagadek lub łamigłówek;
 - domina, memory, bingo lub innej gry edukacyjnej;
 - zabawy ruchowej;
 - gry zespołowej;
 - autorskiego systemu skojarzeń, kodów lub symboli;

- innej wymyślonej przez ucznia formy ćwiczenia ortografii.
- 3. Powyższy katalog ma charakter otwarty. Liczy się przede wszystkim **oryginalny uczniowski pomysł oraz jego przydatność w nauce ortografii.**
- 4. Uczestnicy **nie przesyłają Organizatorowi fizycznie wykonanych gier ani innych prac.**
- 5. Zgłoszenie konkursowe powinno zawierać:
 - a) **zdjęcia pracy** – pozwalające zobaczyć jej wygląd, elementy i sposób wykonania;
 - b) **opis pomysłu i mechaniki gry lub zabawy**, zawierający w szczególności:
 - na czym polega pomysł;
 - dla ilu osób jest przeznaczony;
 - jakie są zasady gry lub zabawy;
 - jak rozpoczyna się i kończy rozgrywka;
 - w jaki sposób wyłaniany jest zwycięzca – jeżeli charakter gry przewiduje zwycięzcę;
 - jakie elementy ortografii są dzięki niej ćwiczone;
 - w jaki sposób gra lub zabawa pomaga zapamiętać poprawną pisownię.
- 1. Opis powinien być na tyle czytelny, aby Komisja Konkursowa mogła **zrozumieć zasady i sposób działania pomysłu bez konieczności otrzymania jego fizycznego egzemplarza.**
- 2. Praca musi być pomysłem ucznia lub uczniów. Pomoc osoby dorosłej może dotyczyć kwestii technicznych i organizacyjnych, w szczególności wykonania zdjęć lub przesłania zgłoszenia.
- 3. Rodzic, nauczyciel, terapeuta lub inna osoba dorosła nie może być autorem ani współautorem zgłaszanego rozwiązania.
- 4. Nie będą oceniane prace polegające wyłącznie na odtworzeniu istniejącej gry, ćwiczenia, karty pracy lub materiału dostępnego w publikacjach albo Internecie.
- 5. Inspiracja znanymi rodzajami gier jest dopuszczalna, jednak **pomysł na wykorzystanie ich w nauce ortografii, zasady, zadania lub mechanika powinny zawierać wyraźny wkład własny uczestnika.**

§ 5. Zgłoszenie do Konkursu

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest przesłanie kompletnego zgłoszenia obejmującego:
 - kartę zgłoszenia;
 - zdjęcia pracy;
 - opis pomysłu i mechaniki gry lub zabawy;
 - wymagane oświadczenia i zgody rodzica lub opiekuna prawnego – w przypadku uczestnika niepełnoletniego.
2. **Nie należy przysyłać pocztą ani dostarczać osobiście fizycznych egzemplarzy prac.**
3. Każda praca powinna zostać opatrzona metryczką zawierającą:
 - tytuł pracy;
 - imię i nazwisko autora/autorów;
 - klasę;
 - nazwę szkoły;
 - miejscowość;
 - kategorię konkursową;
 - imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna – jeżeli dotyczy.
4. Termin nadsyłania zgłoszeń: **30 listopada 2026 r.**
5. Zgłoszenia należy przysyłać **ptd@ptd.edu.pl**
6. Prace przesłane po terminie lub zgłoszenia niekompletne mogą nie zostać zakwalifikowane do oceny.

§ 6. Kryteria oceny

Komisja Konkursowa będzie brała pod uwagę:

1. **pomysłowość i oryginalność** rozwiązania;
 2. **samodzielność i widoczny wkład ucznia/uczniów;**
 3. przydatność pomysłu w nauce ortografii;
 4. poprawność merytoryczną;
 5. jakość i przemyślenie mechaniki gry lub zabawy;
 6. czytelność zasad;
 7. możliwość rzeczywistego wykorzystania pomysłu przez innych uczniów;
 8. atrakcyjność proponowanej formy dla grupy wiekowej, do której jest skierowana.
- Estetyka wykonania może stanowić dodatkowy walor pracy, jednak **nie jest podstawowym kryterium oceny**. Konkurs ma nagradzać przede wszystkim dobry uczniowski pomysł, a nie możliwości techniczne,

plastyczne lub finansowe uczestnika, jego rodziny czy szkoły.

§ 7. Komisja Konkursowa i nagrody

1. Oceny zgłoszonych prac dokona Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.
2. Komisja dokona oceny prac zgodnie z kryteriami określonymi w niniejszym Regulaminie.
3. W każdej z czterech kategorii konkursowych zostanie przyznana **jedna nagroda główna**:
 - nagroda w kategorii klas I–III szkoły podstawowej;
 - nagroda w kategorii klas IV–VI szkoły podstawowej;
 - nagroda w kategorii klas VII–VIII szkoły podstawowej;
 - nagroda w kategorii szkół ponadpodstawowych.
4. Komisja może przyznać w każdej kategorii **dowolną liczbę wyróżnień**, jeżeli poziom lub szczególny charakter zgłoszonych prac będzie to uzasadniał.
5. Komisja zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagrody w danej kategorii, jeżeli żadna ze zgłoszonych prac nie będzie spełniała kryteriów Konkursu.
6. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne. **Od wyników Konkursu oraz decyzji Komisji Konkursowej nie przysługuje odwołanie.**
7. Komisja nie ma obowiązku sporządzania ani przekazywania uczestnikom indywidualnych uzasadnień ocen poszczególnych prac.

§ 8. Ogłoszenie wyników

1. Laureaci Konkursu otrzymają nagrody oraz dyplomy.
2. Autorzy prac wyróżnionych otrzymają dyplomy oraz – w zależności od decyzji Organizatora – nagrody lub upominki.
3. Organizator może przyznać nauczycielom/opiekunom uczestników podziękowania lub zaświadczenia.
4. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Polskiego Towarzystwa Dysleksji.
5. Termin ogłoszenia wyników: **18 grudnia 2026 r.**

§ 9. Autorstwo i wykorzystanie prac

1. Zgłoszenie pracy do Konkursu oznacza oświadczenie, że jest ona autorskim pomysłem uczestnika lub uczestników i nie narusza praw osób trzecich.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia pracy, w przypadku której powstaną uzasadnione wątpliwości dotyczące autorstwa, samodzielności wykonania lub zgodności zgłoszenia z Regulaminem.
3. Uczestnicy pozostają autorami swoich pomysłów.
4. Na zasadach określonych w zgodzie stanowiącej załącznik do Regulaminu Organizator może prezentować nadesłane zdjęcia, opisy prac oraz ich fragmenty na stronie internetowej PTD, w mediach społecznościowych oraz w materiałach edukacyjnych i promocyjnych związanych z działalnością statutową Polskiego Towarzystwa Dysleksji.
5. Szczegółowe zasady dotyczące przetwarzania danych osobowych, publikacji danych uczestników oraz wykorzystania przestanych materiałów zostaną określone w karcie zgłoszenia i odpowiednich oświadczeniach.

§ 10. Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie udziału w Konkursie oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
2. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem decyzję podejmuje Organizator.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian organizacyjnych koniecznych do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu, pod warunkiem że nie naruszają one praw uczestników.
4. Informacje dotyczące Konkursu będą publikowane na stronie internetowej oraz w kanałach informacyjnych Polskiego Towarzystwa Dysleksji.